MODUL PELATIHAN BERBASIS KOMPETENSI

MEMODIFIKASI/MEREKAYASA DESAIN BUSANA

JKP.MB02.007. 01



KEMENTERIAN KETENAGAKERJAAN R.I.
DIREKTORAT JENDERAL PEMBINAAN PELATIHAN DAN PRODUKTIVITAS
DIREKTORAT BINA STANDARDISASI KOMPETENSI DAN PELATIHAN KERJA
Jl. Jend. Gatot Subroto Kav. 51 Lt. 6.A Jakarta Selatan
2015

KATA PENGANTAR

Modul Pelatihan Berbasis Kompetensi merupakan salah satu media pembelajaran yang dapat digunakan sebagai media transformasi pengetahuan, keterampilan dan sikap kerja kepada peserta pelatihan untuk mencapai kompetensi tertentu berdasarkan program pelatihan yang mengacu kepada Standar Kompetensi.

Modul pelatihan ini berorientasi kepada Pelatihan Berbasis Kompetensi (*Competence Based Training*) diformulasikan menjadi 3 (tiga) buku, yaitu Buku Informasi, Buku Kerja dan Buku Penilaian sebagai satu kesatuan yang tidak terpisahkan dalam penggunaannya sebagai referensi dalam media pembelajaran bagi peserta pelatihan dan instruktur, agar pelaksanaan pelatihan dapat dilakukan secara efektif dan efisien. Untuk memenuhi kebutuhan pelatihan berbasis kompetensi tersebut, maka disusunlah modul pelatihan berbasis kompetensi dengan judul **"Memodifikasi/Merekayasa Desain Busana "**.

Kami berharap modul pelatihan berbasis kompetensi ini dapat membatu para instruktur dan peserta pelatihan menjadi media yang efektif dalam proses pelatihan berbasis kompetensi baik yang diselenggarakan oleh lembaga pelatihan milik pemerintah maupun milik swasta guna menghasilkan luaran pelatihan yang kompeten sesuai standar kompetensi kerja. Untuk lembaga pelatihan kerja yang menyelenggarakan pelatihan berbasis kompetensi yang salah satu unit kompetensinya **"Mengenal Jenis Bahan Tekstil "** kiranya dapat menggunakan modul ini sebagai media pelatihan.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan tuntunan kepada kita semua dalam melakukan berbagai upaya untuk menunjang proses pelaksanaan pelatihan berbasis kompetensi guna menghasilkan tenaga kerja yang kompeten dan berdaya saing tinggi sesuai kebutuhan pasar kerja baik nasional maupun global.

Jakarta, Desember 2015

Direktur
Bina Standardisasi Kompetensi
Dan Pelatihan Kerja,

Penanggung Jawab	Paraf	Tanggal
Konsep Materi Kasie Pengembangan Materi Pelatihan Kerja		
Materi Kasubdit Pengembangan Program dan Materi Pelatihan Kerja		
Pengendalian Administrasi Kasubag TU		

Ir. Suhadi, M.Si.
NIP. 19590412 198803 1 002

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI i

ACUAN STANDAR KOMPETENSI KERJA DAN SILABUS PELATIHAN 1

1. ACUAN STANDAR KOMPETENSI KERJA 2

BATASAN VARIABEL 2

PANDUAN PENILAIAN..... 4

2. KEMAMPUAN YANG HARUS DIMILIKI SEBELUMNYA 4

3. SILABUS PELATIHAN 5

ACUAN STANDAR KOMPETENSI KERJA DAN SILABUS PELATIHAN

A. Acuan Standar Kompetensi Kerja

Materi modul pelatihan ini mengacu pada unit kompetensi terkait yang disalin dari Standar Kompetensi Kerja Nasional Indonesia Sektor Jasa Kemasyarakatan dan Perorangan Sub Sektor Merancang Mode Busana dengan uraian sebagai berikut:

KODE UNIT : JKP.MB02.007. 01

JUDUL UNIT : Memodifikasi/Merekayasa Desain Busana

DESKRIPSI UNIT : Unit kompetensi ini berhubungan dengan pengetahuan, keterampilan dan sikap kerja yang dibutuhkan untuk memodifikasi/merekayasa desain busana

ELEMEN KOMPETENSI	KRITERIA UNJUK KERJA
1. Menyiapkan desain mode busana yang akan dimodifikasi	1.1 Desain mode busana dipilih sesuai dengan tujuan modifikasi (busana nasional, tradisional, internasional) 1.2 Bagian desain yang akan dimodifikasi dipilih secara teliti
2. Membuat modifikasi (style baru) dari desain yang sudah ada	2.1. Detail bagian busana (garis leher, kerah, lengan, garis hias, saku) dimodifikasi pada *tops* (atasan) untuk menunjukkan style baru yang inovatif 2.2. Detail *Buttom (* rok dan celana) meliputi ban pinggang, tali pinggang, saku, garis hias dan pipa celana, dimodifikasi untuk menunjukkan style baru yang inovatif 2.3. Komposisi dan kombinasi warna dimodifikasi untuk menghasilkan desain yang harmonis 2.4. Tekstur dimodifikasi untuk menubjukkan paduan yang serasi dan proposional penempatannya 2.5. Ciri khas asli bentuk dasar desain tidak dihilangkan pada hasil modifikasi.

BATASAN VARIABEL

1. Unit kompetensi ini berlaku untuk menyiapkan desain mode busana yang akan dimodifikasi, membuat modifikasi (style baru) dari desain yang sudah ada yang digunakan untuk menata/memodifikasi desain mode busana.
2. Perlengkapan untuk menyiapkan desain mode busana yang akan dimodifikasi, membuat modifikasi (style baru) dari desain yang sudah ada, meliputi :
   2.1. Alat gambar , palet dan kuas dengan berbagai macam ukuran
   2.2. kertas gambar
   2.3. Bahan pewarna gambar (pensil warna, spidol, cat air, cat poster)
   2.4. Majalah mode dan trend mode.
3. Tugas untuk menata/memodifikasi desain mode busana. meliputi :
   3.1. Mencari bentuk lain dari bermacam-macam bentuk garis leher
   3.2. Mencari bentuk lain dari bermacam-macam bentuk kerah
   3.3. Mencari bentuk lain dari bermacam-macam bentuk lengan
   3.4. Mencari bentuk lain dari bermacam-macam bentuk rok
   3.5. Mencari bentuk lain dari bermacam-macam bentuk celana
4. Peraturan untuk melaksanakan unit ini sudah memiliki pengetahuan dan keterampilan :

   4.1. Menerapkan unsur dan prinsip desain dalam rancangan mode busana
   4.2. Menggambar anatomi modis untuk sketsa mode
   4.3. Mengenal istilah bagian-bagian busana
   4.4. Menggambar sketsa mode dengan berbagai alat dan bahan pewarna gambar
   4.5. Menggambar teknis
   4.6. Mengenal jenis bahan dan tekstil
   4.7. Mengenal sejarah perkembangan mode
   4.8. Membaca trend

PANDUAN PENILAIAN

1. Penjelasan prosedur penilaian :
   Penilaian dilakukan melalui hasil praktek menata/memodifikasi desain mode busana :
   1.1. Menemukan bentuk-bentuk baru dari desain garis leher, kerah, lengan, rok, saku, celana.
   1.2. Bentuk baru yang dihasilkan tidak menghilangkan ciri khas desain asli
2. Kondisi penilaian :
   Kondisi penilaian merupakan aspek penilaian yang sangat berpengaruh atas tercapainya kompetensi tersebut. Penilaian dapat dilakukan dengan mendemonstrasikan, simulasi di workshop / bengkel kerja dan atau ditempat kerja

3.Pengetahuan yang dibutuhkan :
- 3.1. Unsur dan prinsip desain
- 3.2. Alat dan bahan pewarna gambar
- 3.3. Sejarah perkembangan mode
- 3.4. Trend mode
- 3.5. Nama dan istilah bagian-bagian busana

3. Ketrampilan yang dibutuhkan :
- 4.1. Menggambar anatomi modis untuk sketsa mode
- 4.2. Menggambar sketsa mode dengan berbagai alat dan bahan pewarna gambar
- 4.3. Menggambar Tekstur
- 4.4. Membaca trend
- 4.5. Menata/memodifikasi desain mode busana
- 4.6. Merancang desain mode busana untuk berbagai kebutuhan

4. Aspek kritis penilaian :
- 5.1. Penilaian modifikasi menunjukkan karya yang kreatif dan inovatif
- 5.2. Penilaian modifikasi mencerminkan ciri khas desain yang sudah ada.

B. Kemampuan yang Harus Dimiliki Sebelumnya

- Tidak Ada

C. Silabus Pelatihan Berbasis Kompetensi (PBK)

Kode Unit : JKP.MB02.007.01

Unit Kompetensi : Memodifikasi/Merekayasa Desain Busana

Deskripsi Unit : Unit kompetensi ini berhubungan dengan pengetahuan, keterampilan dan sikap kerja yang dibutuhkan untuk memodifikasi/merekayasa desain busana.

Perkiraan Waktu Pelatihan : 12 JP @ 45 Menit

ELEMEN KOMPETENSI	KRITERIA UNJUK KERJA	INDIKATOR UNJUK KERJA	MATERI PELATIHAN			JAM PELATIHAN	
			Pengetahuan	Keterampilan	Sikap	Pengetahuan	Keterampilan
1. Menyiapkan desain mode busana yang akan dimodifikasi	1.1 Desain mode busana dipilih sesuai dengan tujuan modifikasi (busana nasional, tradisional, internasional)	Mampu memilih desain mode busana sesuai dengan tujuan modifikasi (busana nasional, tradisional, internasional)	Cara memilih desain mode busana sesuai dengan tujuan modifikasi	Memilih desain mode busana sesuai dengan tujuan modifikasi	Cermat, teliti dan taat azas	1	3
	1.2 Bagian desain yang akan dimodifikasi dipilih secara teliti	Mampu memilih bagian desain yang akan dimodifikasi secara teliti	Teknik memilih bagian desain yang akan dimodifikasi	Memilih bagian desain yang akan dimodifikasi	Cermat, teliti dan taat azas		

ELEMEN KOMPETENSI	KRITERIA UNJUK KERJA	INDIKATOR UNJUK KERJA	MATERI PELATIHAN			JAM PELATIHAN	
			Pengetahuan	Keterampilan	Sikap	Pengetahuan	Keterampilan
2. Membuat modifikasi (style baru) dari desain yang sudah ada	2.1. Detail bagian busana (garis leher, kerah, lengan, garis hias, saku) dimodifikasi pada *tops* (atasan) untuk menunjukkan style baru yang inovatif	Mampu memodifikasi detail bagian busana (garis leher, kerah, lengan, garis hias, saku) pada *tops* (atasan) untuk menunjukkan style baru yang inovatif	- Mengetahui tentang Detail bagian busana (garis leher,kerah,lengan,garis hias,saku) - Cara memodifikasi detail bagian busana pada *tops* (atasan) untuk menunjukan style baru yang inovatif	Dapat membuat style baru yang inovatif dengan memodifikasi detail bagian busana (garis leher,kerah,lengan, garis hias,saku) pada *tops* (atasan).	Cermat,teliti dan taat azas	2	**6**
	2.2. Detail *Buttom (* rok dan celana) meliputi ban pinggang, tali pinggang, saku, garis hias dan pipa celana, dimodifikasi untuk menunjukkan style baru yang inovatif	Mampu memodifikasi Detail *Buttom* (rok dan celana) meliputi ban pinggang, tali pinggang, saku, garis hias dan pipa celana untuk menunjukan style baru yang inovatif	- Detail *buttom* (rok dan celana) meliputi ban pinggang, tali pinggang, saku, garis hias dan pipa celana - Cara memodifikasi detail buttom untuk menunjukan style baru yang inovatif	Membuat style baru yang inovatif dengan memodifikasi detail *buttom* (rok dan celana) meliputi ban pinggang, tali pinggang, saku,garis hias dan pipa celana.	Cermat, teliti dan taat azas		
	2.3. Komposisi dan kombinasi warna dimodifikasi untuk menghasilkan desain harmonis	Mampu memodifikasi komposisi dan kombinasi warna untuk menghasilkan desain harmonis	Teknik memodifikasi komposisi dan kombinasi warna untuk menghasilkan desain harmonis	Memodifikasi komposisi dan kombinasi warna untuk menghasilkan desain harmonis	Cermat,teliti dan taat azas		

ELEMEN KOMPETENSI	KRITERIA UNJUK KERJA	INDIKATOR UNJUK KERJA	MATERI PELATIHAN			JAM PELATIHAN	
			Pengetahuan	Keterampilan	Sikap	Penge-tahuan	Kete-rampilan
	2.4. Tekstur dimodifikasi untuk menunjukkan paduan yang serasi dan proposional penempatannya	Mampu memodifikasi tekstur untuk menunjukan paduan yang serasi dan proposional penempatannya	Teknik memodifikasi tekstur untuk menunjukan paduan yang serasi dan proposional penempatannya	Memodifikasi tekstur untuk menunjukan paduan yang serasi dan proposional penempatannya	Cermat, teliti dan taat azas		
	2.5 Ciri khas asli bentuk dasar desain tidak dihilangkan pada hasil modifikasi	Mampu menghasilkan modifikasi desain dengan tidak menghilangkan ciri khas asli bentuk dasar desain.	Cara menghasilkan modifikasi desain dengan tidak menghilangkan ciri khas asli bentuk dasar desain	Dapat menghasilkan modifikasi desain dengan tidak menghilangkan ciri khas asli bentuk dasar desain	Cermat, teliti dan taat azas		